

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских
краеведческих работ обучающихся «Отечество»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество» (далее – Конкурс), его организационное, финансовое обеспечение, а также порядок и условия участия в Конкурсе, определения и награждения победителей.
2. Конкурс проводится ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области» в соответствии с планом мероприятий учреждения на 2021 год.
3. Цель Конкурса: воспитание патриотизма и гражданственности обучающихся посредством развития туристско-краеведческой, исследовательской работы в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.
4. Задачи Конкурса:
 - воспитание у школьников бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
 - повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации;
 - углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;
 - повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;
 - совершенствование организации и методик школьного краеведения, приёмов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
 - внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы образовательных организаций;
 - выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области краеведения и исследовательской работы;
 - обмен опытом работы в рамках туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 2.1. Конкурс проводится в четыре этапа.
- 2.1.1. *Школьный этап* Конкурса проводится до **1 ноября 2021 года** в форме конференций, конкурсов, защиты исследовательских работ, иных творческих

мероприятий, направленных на привлечение обучающихся к краеведческой исследовательской деятельности.

2.1.2. *Муниципальный этап* Конкурса проводится до **29 ноября 2021 года**. Конкретные даты и порядок проведения определяются органами управления образованием муниципальных районов.

2.1.3. *Заочный тур* регионального этапа Конкурса проводится **29 ноября–3 декабря 2021 года**.

2.1.4. *Очный тур* регионального этапа Конкурса проводится **13-17 декабря 2021 года** в формате видеоконференции на платформе ZOOM.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области»:

- определяет членов жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в области краеведения;
- осуществляет организационную поддержку организаторов школьного и муниципального этапов Конкурса;
- принимает конкурсные работы для участия в заочном туре Конкурса;
- информирует об итогах Конкурса муниципальные органы управления образованием;
- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций общего, начального и среднего профессионального образования, дополнительного образования, воспитанники учреждений государственной поддержки детства.

4.1.1. Возраст участников – 14-18 лет, определяется на момент проведения очного тура Конкурса.

4.1.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

4.1.3. К участию в очном туре Конкурса допускаются обучающиеся, набравшие наиболее высокие оценки в заочном туре Конкурса.

5. ПРОГРАММА КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Археология»** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);
- **«Военная история», «Поиск»** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);
- **«Культурное наследие»** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);

- **«Природное наследие. Юные геологи»** (изучение и охрана природного наследия, исследовательская деятельность обучающихся в области геологии);
- **«Экологическое краеведение»** (изучение природной среды во всём её многообразии);
- **«Родословие»** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов);
- **«Школьные музеи», «История детского движения», «История образования»** (изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодёжных организаций);
- **«Земляки», «Исторический некрополь»** (изучение жизни и деятельности земляков, внёсших значимый вклад в развитие культуры, искусства, науки, образования, детско-юношеского туризма и краеведения, спорта и т.д.);
- **«Летопись родного края»** (изучение истории и природы родного края с древнейших времён до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);
- **«Литературное краеведение», «Топонимика»** (изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае);
- **«Этнография»** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных знаний и этнических процессов).
- **«Великая Отечественная война»** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, мест боёв; боевого пути соединений, сформированных в родном крае, освобождавших край; подвигов участников событий).

5.2. Для проведения заочного и очного тура Конкурса формируются секции. В одну секцию могут объединяться несколько номинаций:

- **Секция «Летопись родного края»** - номинации: «Летопись родного края», «Школьные музеи», «История детского движения», «История образования», «Природное наследие. Юные геологи», «Экологическое краеведение»;
- **Секция «Военная история»** - номинации: «Военная история», «Поиск», «Великая Отечественная война»;
- **Секция «Культурное наследие»** - номинации: «Культурное наследие» «Литературное краеведение», «Топонимика»;
- **Секция «Земляки. Родословие»** - номинации: «Земляки», «Исторический некрополь», «Родословие»;
- **Секция «Этнография»** - номинации: «Этнография», «Археология».

5.2.1. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в предлагаемый состав секций, в зависимости от количества присланных на Конкурс работ.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1. Для участия в Конкурсе муниципальные органы управления образованием до **29 ноября 2021 года** направляют на электронный адрес nvblip@gmail.com конкурсные материалы:

- исследовательские работы обучающихся – победителей и призёров муниципального этапа (**не более двух по каждой секции**);
- заявку, оформленную в соответствии с Приложением 1;
- протокол муниципального этапа Конкурса **с указанием количества участников школьного и муниципального этапов – это обязательное условие!**

6.2. На конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям (Приложение 2);
- работа принимала участие ранее в **региональных туристско-краеведческих и экологических конкурсах.**

6.3. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

6.4. По итогам заочного тура регионального этапа Конкурса в адрес муниципальных органов управления образованием высылается письмо с указанием списка обучающихся очного тура и ссылка для подключения к видеоконференции.

6.5. Регламент выступлений участников в очном туре – 5-7 минут.

7. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Конкурсные работы и выступления обучающихся оцениваются членами жюри в соответствии с требованиями (Приложение 2) и критериями оценки (Приложение 3).

7.2. Победители и призёры Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов и награждаются дипломами ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области» и памятными призами.

7.3. Остальные участники получают «Сертификат участника финала регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество».

7.4. Педагоги, руководители победителей и призёров Конкурса, награждаются грамотами ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области».

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

8.1. Финансовое обеспечение, связанное с проведением школьного и муниципального этапов Конкурса осуществляется за счёт средств организаторов соответствующих этапов и иных источников финансирования.

8.2. Финансирование регионального этапа Конкурса проводится за счет средств ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области».

Приложение 1 к Положению о региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»- 2021

Заявка

Просим допустить к участию в региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество» обучающихся:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника	Дата рождения	Класс, учреждение образования	Номинация	Секция	Название работы	Ф.И.О. руководителя	Должность и место работы руководителя

Руководитель муниципального органа управления образованием _____ / _____ /
Расшифровка подписи

Требования к оформлению конкурсных работ

На конкурс принимаются краеведческие исследовательские работы на бумажном носителе объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, шрифт Times New Roman кегль 14, интервал 1, поля: левое – 3,5 см, правое, верхнее, нижнее – 1,5 см).

Объем приложений - не более 10 страниц.

Объем файла необходимо уменьшить, используя функцию «сжатие рисунков».

Структура работы:

1. титульный лист с указанием (сверху вниз):
 - Управление образования и науки Липецкой области;
 - название образовательной организации и объединения;
 - название конкурса, номинация;
 - тема работы;
 - фамилия, имя, отчество (полностью) автора, класс, образовательная организация (адрес), объединение;
 - фамилия, имя, отчество (полностью) педагога-руководителя, должность, место работы, контактные данные;
 - год выполнения работы.
2. Оглавление.
3. Введение, где необходимо сформулировать проблематику, цель и задачи работы; обосновать её актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования.
4. Методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала).
5. Результаты исследования и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, рисунки, графики и т.п.
6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах).
7. Заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования.
8. Список использованных источников и литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.
9. Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Нумерация страниц – сквозная. Титульный лист, список источников и литературы, приложения в объем (10 стр.) не входят, но оцениваются.

1. Критерии оценки исследовательских работ обучающихся

1.1. Оценка домашней работы (заочный тур финала Конкурса)

– обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов
– историография, источники, экспериментальные данные	до 4 баллов
– содержание	до 7 баллов
– логичность изложения, стиль, грамотность	до 5 баллов
– вклад автора в исследование	до 3 баллов
– структура работы, название, научно-справочный аппарат	до 4 баллов
– оформление работы (титульный лист, библиография, источники, грамотность, соответствие Положению)	до 2 баллов
– дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
<i>Максимальный (итоговый) результат</i>	<i>30 баллов</i>

1.2. Защита домашней работы

– содержание выступления, авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы	до 8 баллов
– представление работы, качество выступления	до 10 баллов
– методы и методики исследования	до 7 баллов
– наличие собственного опыта, авторская позиция	до 5 баллов
– использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, презентация)	до 5 баллов
– работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.)	до 3 баллов
– дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
<i>Максимальный (итоговый) результат</i>	<i>40 баллов</i>